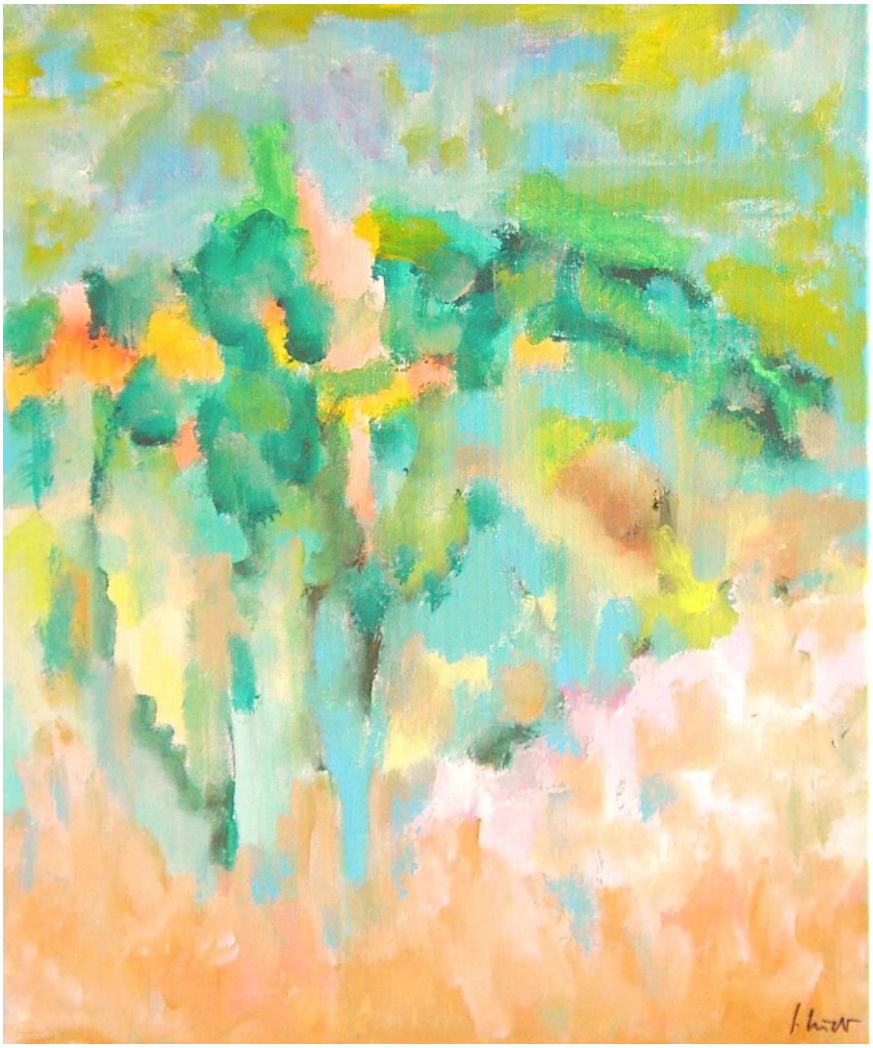
MARZO 2017

IDILLIO



Acrilico 50 x 60 cm

É l'immagine del paesaggio ideale, della vita semplice e della convivenza pacifica.
É l'immagine ideale di un luogo dove tutto è buono, pacifico, onesto e bello. Per alcuni i nanetti da giardino devono assolutamente far parte di questo idillio, per altri bastano leoni che mangiano l'erba invece della carne, e altri stanno pigramente sdraiati nelle amache, lasciando crescere l'erba. Sarà l'antico sogno degli uomini, quello del paradiso, di un giardino dell'Eden terrestre, popolato da individui nobili e buoni, del quale sappiamo però benissimo che esiste soltanto nei nostri sogni.

I sogni però sono importanti. Ci aiutano a sopportare meglio il mondo reale, che solo raramente percepiamo in modo idllico e che – malgrado tutto – possiede anche i suoi lati buoni e belli.

Ma gli idillii hanno le loro delimitazioni, talvolta strette, dialettiche. Esiste un chiaro *interno* ed *esterno*, una separazione tra bene e male, nero e bianco. Chi si trova all'interno del cerchio dei beati lo sa bene, e magari è fiero di appartenervi. Qui, i pregiudizi valgono come saggezza e l'arroganza come virtù. Il pittore dell'idillio tralascia ogni elemento di disturbo in modo che la sua Arcadia risulti perfetta, non lascia spazio per cose estranee, novità e cambiamento. Vale soltanto ciò che è risaputo e affermato.

In qualche modo, prima o poi, si pone la domanda di quanto idillici siano realmente gli idillii. Quanto sano e salvifico è il nostro mondo? Adagiandoci comodamente nel nostro roseto ci ingarbugliamo nel groviglio delle spine e una anticipata e fredda tempesta invernale distrugge velocemente l'idillio.

Non si dovrebbe sempre presumere il peggio, ma un po' di prudenza non guasta mai, laddove qualcuno ci prometta l'idillio allo stato puro, sia in agenzia di viaggio, sia in politica.

L'idillio non ama i colori forti, i contrasti e le ombre scure, tende piuttosto a contenuti piacevoli che si avvicinano al kitsch. É una silenziosa, armoniosa e tuttavia impressionante musica di sfumature delicate. É il sorriso discreto della saggezza.